



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ishwara, L. (2005). *Catatan-Catatan Jurnalisme Dasar*. Jakarta: Kompas.
- Lorimer, R. (2002). Mass Communication: Some Redefinitional Notes. *Canadian Journal of Communication* Vol 27, 70.
- Menkominfo: *Baru 100 Portal Berita Online Terverifikasi*. (2018, January 08). Retrieved from kominfo.go.id:
https://kominfo.go.id/content/detail/12345/menkominfo-baru-100-portal-berita-online-terverifikasi/0/berita_satker
- Romli, A. (2012). *Jurnalistik Online: Panduan Praktis Mengelola Media Online (Dilengkapi Kiat Blogger, Teknik SEO, dan Tips Media Sosial)*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Suhandang, K. (2004). *Pengantar Jurnalistik (Seputar Organisasi, Produk & Kode Etik)*. Bandung: Nuansa Cendekia.
- Sumadiria, A. H. (2006). *Jurnalistik Indonesia: Menulis Berita dan Feature Panduan Praktis Jurnalis Profesional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Survei APJII yang Ditunggu-tunggu Penetrasi Internet Indonesia 2018. (2019). APJII. *Buletin APJII Edisi 40*, 1.